

CHANSON

JEUNES PUBLICS

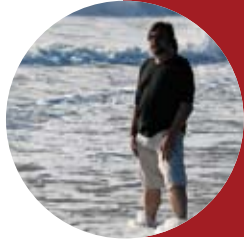


DIFFUSION SCOLAIRE

SELECTION 2008



Ministère de la Communauté française de Belgique,
Provinces du Brabant wallon, du Hainaut, de Liège,
du Luxembourg, de Namur, COCOF



2008

Édito

La Province de Namur accueillera, à nouveau, avec plaisir la « Vitrine-Sélection Chanson Jeunes Publics en Diffusion à l'École » en janvier 2008. Cette nouvelle période a été choisie afin de permettre aux programmateurs des Centres Culturels, plus disponibles en principe à cette période de l'année, d'y participer nombreux.

L'enjeu de ces rencontres est important pour les créateurs, mais également pour les programmateurs et les enseignants qui ont ici l'occasion de découvrir des spectacles qui contribueront au mieux à l'éveil artistique et citoyen des jeunes de 3 à 12 ans.

Si le théâtre à l'école occupe depuis longtemps sa place au sein des écoles, la chanson doit pouvoir compléter l'offre culturelle destinée aux enfants de l'enseignement fondamental.

La musique reste en effet le premier langage universel et lorsque des textes de qualité s'y joignent, elle est une source infinie d'imaginaire et de découvertes.

Dans le cadre de cette vitrine, nous apportons le plus grand soin aux conditions d'accueil technique et de présentation et invitons un groupe d'enfants correspondant au public cible des différents spectacles.

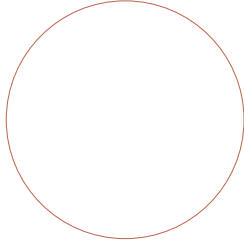
Nous souhaitons ainsi offrir aux artistes la possibilité de présenter leurs créations dans le meilleur contexte.

Cette année une douzaine de spectacles sont proposés parmi lesquels, j'en suis sûre, les programmateurs et enseignants trouveront de quoi réjouir leurs publics.

Je vous souhaite d'excellentes rencontres 2008.



Martine Jacques
Député provincial



2008

Édito

Avec quelques semaines d'avance sur le calendrier habituel, le Service de la Diffusion de la Communauté française est heureux de vous présenter une nouvelle sélection « Musique et Chanson Jeune Public » composée d'une douzaine de productions qui reflètent, une fois de plus, la créativité et le dynamisme des artistes.

Je tiens à remercier les services culturels des provinces wallonnes et la COCOF, qui contribuent avec la Communauté française à la réussite de ce programme.

Les spectacles sélectionnés à l'issue de cette édition bénéficieront, dans la limite des budgets disponibles, d'interventions financières pour les quatre prochaines années, s'ils sont proposés par des opérateurs culturels reconnus ou par des établissements scolaires. Ces spectacles s'adresseront à un public de la tranche d'âge deux ans et demi à douze ans.

Mes remerciements particuliers vont à la province de Namur toujours réceptive à l'écoute des compagnies, des enseignants et des programmateurs pour améliorer la qualité de l'accueil et la diffusion de l'événement.

Je vous invite à découvrir tous ces talents, révélateurs de la diversité et de la richesse de nos artistes et souhaite le meilleur succès aux créations qui y seront présentées.

*Christine GUILLAUME,
Directrice générale f.f.*

Programme

2008

Mardi 15 janvier

- 8h30 Accueil café au Foyer de la Maison de la Culture de la Province de Namur
- 9h30 Maison de la Culture de la Province de Namur
Joffroi : Prendre un Bol d'Air
- 11h Studio du Théâtre Royal de Namur
Cancrenote : Qu'est-ce qui se cache ?
- 14h Théâtre de la Marlagne
Etoiles et Cie : Le Chevalier du grenier

Mercredi 16 janvier

- 8h30 Accueil café au Théâtre de la Marlagne à Wépion
- 9h30 Théâtre de la Marlagne
André Borbé : Le Secret des Brumes
- 11h Studio du Théâtre Royal de Namur
Raphy Raphaël : !Zahori!
- 14h Maison de la Culture de la Province de Namur
Mamémo : J'arrive!

Jeudi 17 janvier

- 8h30 Accueil café au Foyer de la Maison de la Culture de la Province de Namur
- 9h30 Maison de la Culture de la Province de Namur
Kazoo : Clara Luna
- 11h Studio du Théâtre Royal de Namur
Michèle Baczynsky : Rose C'estlavie
- 14h Théâtre de la Marlagne
Thibault : J'ai un Troll dans la Tête

Vendredi 18 janvier

- 8h30 Accueil café au Foyer de la Maison de la Culture de la Province de Namur
- 9h30 Maison de la Culture de la Province de Namur
Geneviève Laloy : Hirondelles
- 11h Studio du Théâtre Royal de Namur
Tam Echo Tam : Le Chant des Possibles
- 14h Théâtre de la Marlagne
Les Chèvres à Pulls : L'École des Chèvres à Pulls

Lieux de programmation :

Maison de la Culture de la Province de Namur,
Avenue Golenvaux, 14,
5000 Namur
Tél : 081/22.90.14

Studio du Théâtre Royal de Namur,
Place du Théâtre,
5000 Namur
Tél : 081/22.60.26

Théâtre de la Marlagne,
Chemin des Marronniers,
5100 Wépion
Tél : 081/46.05.36

NB : réservations obligatoires pour les spectacles se déroulant au Studio du Théâtre au 081/72.97.38 ou 081/72.97.39 ou 081/71.94.05

Composition du Jury

François Fontaine, Président (Province de Liège)
Stéphane Delory, régisseur
Nathalie Moës, programmatrice (MC Famenne-Ardenne)
Daphné D'Heur, artiste
Joachim Jannin, artiste
Marie-Ange Dubois, enseignante
Eric Maindiaux, enseignant

15/01 - 9h30

Maison de la Culture de la Province de Namur

6-12 ans

60 minutes

Jofroi

Prendre un Bol d'Air

Un homme, au bord de la mer, nous raconte la fantastique, l'incroyable, l'inimaginable histoire des humains, de la vie, de l'univers... Et partant de l'idée que nous avons tous un même passé et finalement un même futur, devant l'inconnu de l'avenir et l'ampleur de ce qu'il reste à faire, rejoignant l'utopie d'Albert Jacquard. Il nous mène à remplacer les «à quoi bon» par des«et pourquoi pas?».

Et pourquoi pas réunir nos différences dans un grand métissage généreux ? Et pourquoi pas plonger les enfants dans cette grande évidence... et s'il faut leur apprendre à courir, que ce ne soit pas en fonçant tête baissée, mais en jetant un regard en avant, puis un regard en arrière, au dessus de l'épaule, pas pour arriver le premier, non, mais pour que tout le monde arrive !

Jofroi : texte, musique et voix

Line Adam : orchestration et claviers

Pierre Jaccaud : mise en scène

Anne-Marie Henin : coordination

Contact :

Asbl Cormoran

Rue Pierre Laurent, 18

5310 MEHAIGNE

081/81.10.13

0488/40.06.53

jofroi@jofroi.com

am.henin@jofroi.com

www.jofroi.com





Cancrenote

Qu'est-ce qui se cache ?

Au dessus, en dessous; en dedans, au dehors; derrière ou devant... Au-delà des apparences... Mais qu'est-ce qui se cache ? De la nature à la nature humaine, tels des aventuriers attentifs aux sons, aux images et aux émotions, partons en recherche !

Chercher, tester, se poser des questions, découvrir «en chanson» quelques instants de la vie à partir de compositions originales d'Isabelle Brichard et Philippe Lisson.

Isabelle Brichard : chant

Philippe Lisson : chant, guitare et contrebasse

Manu Lurquin : percussion

Tania Malempré : mise en scène

Contact :

Philippe Lisson

Rue de Roux, 15b

6140 FONTAINE L'ÉVÊQUE

071/54.31.17 – 0478/25.50.42

info@cancrenote.be

www.cancrenote.be

15/01 - 14h

Théâtre de la Marlagne (Wépion)

5-8 ans

60 minutes

Etoiles et Cie

Le Chevalier du grenier

Victor s'ennuie à l'école, il tourne en rond à la récréation. Âgé de sept ans, il ne trouve pas sa place au sein de son école. Il se sent exclu et devient vite le petit mouton noir de sa classe. Au foot, il est le roi de la maladresse : au lieu du ballon, c'est lui qui fait des bonds. Du coup, les garçons le laissent sur le petit banc. Avec les filles, c'est pas mieux : véritables moulins à paroles, elles ne lui laissent pas le temps de placer ni un mot, ni une phrase. La réaction de Victor ne se fait pas attendre. Il s'isole, se coupe de ce monde qui le rejette. Il se referme sur lui-même, perd sa confiance en lui et invente son propre univers. Il va le trouver, chez lui, à l'abri du monde extérieur et du regard de ses parents : dans son grenier. Aujourd'hui, c'est décidé, Victor part à l'aventure...

Vincent Auverdin : « Victor », chant, flûte.

Jacky Coppens : batterie, percussions.

David Piroli : clavier, voix musicale de « Jolie Demoiselle ».

Giovanni Vero : saxophones, clarinette, basse électrique, voix de « Mr Hibou » et de « Ramollo ».

Frédéric Kusiak : mise en scène

Contact :

Vincent Auverdin

Chaussée Romaine, 38 bte7

7160 CHAPELLE-LEZ-HERLAIMONT

064/36.60.66 – 0477/65.71.20

vincent.auverdin@skynet.be

www.lechevalierdugrenier.net



16/01 - 9h30

Théâtre de la Marlagne (Wépion)

8-12 ans
60 minutes



André Borbé

Le Secret des Brumes

Adapté du premier roman d'André Borbé, « Le Secret des Brumes » est une histoire chantée, une véritable « épopée pop » qui entraîne le spectateur au cœur d'un récit palpitant destiné à tous dès l'âge de 8 ans.

Kyrielle vit à Aube l'Épine, un petit village situé au creux d'une vallée toujours plongée dans le brouillard. Comme tous ses habitants, elle mène une vie paisible, à l'écart du reste du monde. Un matin, un jeune homme blessé est retrouvé inanimé sur la route. Sa venue bouleversera à jamais la vie de Kyrielle en lui révélant le terrible secret enfui dans les brumes du passé...

Patrick Schouters : batterie
Calogero Marotta : guitare
Hervé Borbé : clavier
André Borbé : chant

Contact :

Centre culturel de Huy
Avenue Delchambre, 7a
4500 HUY
Chantal Gilson – Jean-Pierre Depaire
085/21.12.06
andre.borbe@gmail.com
www.andreborbe.be

16/01 - 11h

Studio du Théâtre Royal

8-12 ans

60 minutes

Raphy Rafaël

!Zahori!

Quinze nouvelles chansons, quatre voix d'hommes, neuf guitares et instruments en bois pour un univers lumineux dans ses ombres, léger dans sa profondeur, élégant dans son imper-tinence.

Puisant à ses sources espagnoles, belges et africaines, Raphy y privilégie l'authenticité et l'émotion. Outre ses trois magnifiques musiciens et la compagnie de ses propres textes, ses compagnons de route seront Rafael Alberti, Gianni Esposito, Miguel Hernandez, Herman Hesse, Marie Noël et Maurice Maeterlinck. Un voyage musical, poétique et prolifique flirtant avec les musiques du monde, l'enfance et l'universel. Pour les enfants ou pour les adultes ? Pour les vivants, résolument !

Raphy Rafaël : paroles, musiques, guitare flamenca, requinto, voix

Olivier Cima : guitare flamenca, guitare américaine, saez, voix

Vincent Noiret : contrebasse, guitare basse acoustique, voix

Jonathan Deneck : accordéon diatonique, voix

La mise en scène et en lumière est assurée par Laurence Adam.

Contacts :

Muzaïka

Les Productions du Plaisir-ASBL

Petite Enneille, 15 – 6940 DURBUY

086/32.32.20

0497/93.43.00

raphyrafael@skynet.be

muzaika@skynet.be

www.raphyrafael.be



16/01 - 14h
Maison de la Culture
de la Province de Namur

2-7 ans
50 minutes

Mamémo

J'arrive !



Partir, revenir, faire sa valise, défaire sa valise, papa, maman, oui, non...

Une vie en deux temps, demain ou maintenant !

« Ma maison à deux toits, chez toi papa, chez toi maman c'est trop pour moi.

Je n'ai que deux jambes, je n'ai que deux bras attachés ensemble, c'est plus fort que moi mon cœur me ressemble et ne supporte pas les départs chez maman, les retours chez papa... »

Pour ce nouveau spectacle de MAMÉMO, Martine Peters et Olivier Battesti ont choisi de laisser la place à une jeune interprète : Céline Struelens .

Elle est en duo avec le complice musicien et comédien de toujours : Marc Keyaert. Dans une mise en scène qui fait la part belle au visuel et à l'image projetée. « J'arrive ! » est un spectacle contemporain et original empli d'émotions et de moments forts à vivre en famille.

Contact :

Céline Struelens
Rue des Templiers, 7a
1331 ROSIERES
0495/25.55.65

celine@mamemo.com
www.mamemo.com

Diffusion : Anne Roelandt : 0477/20.17.45

17/01 - 9h30

**Maison de la Culture
de la Province de Namur**

5-8 ans

45 minutes



Kazoo

Clara Luna

Pierrot est un enfant rêveur... Clara est une enfant qui vient d'ailleurs...

Cet ailleurs... accessible quand on plonge dans le rêve !

Clara vit dans la lune sous-marine, cette lune que la mer a engloutie, cette lune aux mille et un sons...

Pierrot va au rendez-vous fixé par ces moules du brise-lame qui ne se laissent pas cueillir mais chantent et dansent au clair de lune.

C'est là qu'il rencontre Clara...

En l'entraînant dans son monde imaginaire, Clara della Luna va faire naître chez Pierrot une réelle complicité avec sa petite sœur Camille.

Anne Englebert : musique et conte

Pierre Boigelot : musique et conte

Contact :

Anne Englebert

Motte, 11

7880 FLOBECQ

068/33.77.24 – 0486/90.82.02

annenglebert@yahoo.fr

Michèle Baczynsky

Rose C'estlavie

Comme ce n' est pas tous les jours dimanche, « Rose C'estlavie » a envie de vous faire passer un moment qui ressemble à des vacances. Pas besoin de soleil, ni de parasol.

Il suffit de quelques chansons joyeuses qui se balancent et d'histoires, si belles qu'on a envie de les croquer !

« Rose C'estlavie » chante ses chansons avec son accordéon et la complicité de ses amis musiciens (violon, guitare, contrebasse), des chansons que les enfants s'approprient très vite. Les mélodies font un clin d'oeil à la musique tzigane, klezmer, orientale ou tout simplement française.

Dans la valise de « Rose C'estlavie », c'est aussi bourré d'histoires pleines de sagesse, de drôlerie et de personnages vaillants. Elle adore ça, les histoires.

Michèle Baczynsky : chant, accordéon

Joëlle Hanssens : violon

Pierrot Debiesme : guitare

Alexandre Furnelle : contrebasse

Contact :

Michèle Baczynsky

Rue de la Croix de Pierre, 17

1060 BRUXELLES

0486/45.59.91

mbaczynsky@voo.be



17/01 - 14h

Théâtre de la Marlagne (Wépion)

6-12 ans

70 minutes

Thibault



J'ai un Troll dans la tête

Il faut effectivement avoir un « fameux » Troll dans la tête pour se lancer dans un spectacle où l'on passe, sans transition, du rire à l'émotion, de la participation au silence, de la position assise à la position debout...

Ce troll-là... autant farfelu que bourré de tendresse... Thibault nous avoue d'emblée avoir accepté sa présence depuis son plus jeune âge...

Et ni le temps, ni la médecine n'ont arrangé les choses.

Sans ce Troll... serait-il d'ailleurs complètement lui-même ?

Et comme c'est bien lui-même qu'il nous livre...

Reste à contrôler si cette maladie... répertoriée au « P'tit Thibault Illustré »... Version 2006, ne serait pas volontairement transmissible !!!

Attention... vous êtes prévenus... nul vaccin n'a été découvert à ce jour !

Avec dans l'escapade :

Thibault : chant

Pascal Chardome : guitares, chant

Christian Philippe : guitares, chant

Philippe Hacadiaux : accordéon

Sisaar Bounnoy : claviers, chant

Contact :

Asbl Thibault

Avenue Paul Poncelet, 132

6870 SAINT-HUBERT

061/61.25.90 - 0472/99.68.29

thibault.asbl@skynet.be

www.thibault-asbl.be

Geneviève Laloy

Hirondelles

Annonciatrices du printemps, les hirondelles donnent un signal. Traces du temps qui passe, elles le traversent de leurs envolées. Tour à tour symboles de fertilité, de renaissance, ces oiseaux migrateurs hors pair, sillonnent la terre et croisent les hommes qu'elles connaissent depuis toujours. Mosaïque de chansons, « Hirondelles » est un spectacle qui traverse les saisons sans les dire, qui parle de vie, de mort, de voyages, de quête, d'enthousiasme... en s'habillant des couleurs tantôt hivernales, tantôt estivales.

En remontant le fleuve ou en s'égarant sur une île, en gagnant la fève ou en se cachant dans un cartable, les mots, les notes et les soupirs sont ces innombrables hirondelles qui passent l'air de rien, qui restent en tête dans un coin, qui défient orages et distances, qui partent pour revenir, les ailes chargées des senteurs d'ailleurs. « Hirondelles » c'est une envie d'envol.

A chacun le sien.

Genevieve Laloy : chant
Philippe Laloy : flûte, saxophone
Vincent Noiret : contrebasse
Paul Prignot : guitare

Contact :

Polyson

Jacques Verhaegen

Chaussée de Haecht, 958

1140 EVERE

02/420.70.09 – 0496/25.01.02

jv@polyson.com

www.genevivelaloy.be



18/01 - 11h

Studio du théâtre Royal

6–12 ans
60 minutes

Tam Echo Tam

Le Chant des Possibles

A travers un spectacle a capella, TAM ECHO TAM entend partager l'idée que « tout est possible », que nos vérités sont questions de points de vue et que le carcan de nos a priori est d'une matière plus souple qu'il n'y paraît. Par l'humour et l'interaction avec le public, ils relativisent quelques frontières arbitraires entre des mondes dont le groupe voudrait suggérer qu'ils ne sont pas réellement séparés : le monde des « adultes » et celui des « enfants », le monde d'ici et celui de là-bas (l'étranger), le monde réel et le monde imaginaire, celui de la vie et de la mort...

Valérie Lecot : chant
Aline Bosuma : chant
Daniel Vincke : chant
Larbi Alami : chant



Contact :
Alami Larbi
Rue Béranger, 18
1190 FOREST
02/346.77.53
tamechotam@skynet.be
www.tamechotam.net

18/01 - 14h
Théâtre de la Marlagne (Wépion)

5-12 ans
60 minutes

Les Chèvres à pulls

L'école des chèvres à pulls

Un spectacle rock accessible dès 6 ans? Et pourquoi pas! Surtout lorsque celui-ci nous livre une tranche de vie de « L'école des chèvres à pulls », riche de ses odeurs de sandales de gym, de cantine et de « coin élevage ». Avec son univers extravagant, ses chansons délirantes, sa scénographie changeante et sa mise en scène haute en couleurs, ce spectacle familial stimulera les imaginaires de tout âge.

L'école des chèvres à pulls est une petite école de village, complètement farfelue, menacée de fermeture si deux élèves ne s'y inscrivent pas avant la fin de la journée. A travers une dizaine de chansons, plus rocks et déjantées les unes que les autres, ce spectacle nous permettra de découvrir une galerie de personnages inoubliables.

L'école des chèvres à pulls est un spectacle débordant d'énergie communicative, à déguster joyeusement en famille.

Fabian Beghin : Basse, steel drum, scie musicale
Jean-Sébastien Wasmès : chant, guitare
François Neycken : chant, guitare
Quentin Halloy : chant, batterie



Contact :

Fabian Beghin

Rue de Libin, 26

6890 SMUID

061/32.19.56 – 0496/44.58.46

mokamoka@swing.be

Renseignements Réservations

Service de la Culture de la Province de Namur
Secteur Diffusion
Avenue Reine Astrid, 22A
5000 Namur

Serge Naniot : 081/72.97.38
serge.naniot@province.namur.be
Agnès Gilbert : 081/72.97.39
agnes.gilbert@province.namur.be
Carol Petit : 081/71.94.05
carol.petit@province.namur.be



**PROVINCE
DE
NAMUR**



*Ministère
de la Communauté
française*