

MUSIQUE

LE 22 MAI 08
20 H 00MAISON DE LA CULTURE
DE LA PROVINCE DE NAMUR

MUSIQUE DU MONDE

MARISOL VALDERRAMA ET OLIVIER CIMA



© David Amram



« ÊTRE FLAMENCO, C'EST AVOIR une chair, une âme, des passions, une peau, des instincts et des désirs (...). C'est transformer la vie en un art subtil fait de caprice et de liberté ; c'est refuser le joug de la médiocrité ; c'est tout viser d'un coup ; c'est savourer, se donner, éprouver. »

Tomas Borrás

Flamenco, deux lauréats namurois du Fonds Thirionet, le guitariste Olivier Cima et la danseuse Marisol Valderrama, le sont passionnément.

Ils nous invitent à partager avec eux leurs émotions et leurs sentiments profonds, au cours d'une soirée chaleureuse et inédite.

Guitariste, auteur, compositeur, interprète, arrangeur, directeur artistique et producteur, Olivier Cima s'est intéressé aux styles musicaux les plus variés, allant du jazz au funk-métal, en passant par la musique électronique mais c'est

vraiment le flamenco qui l'inspire et le révèle. Dans cette optique, il reçoit, en 2000, une bourse du Fonds Thirionet pour suivre un perfectionnement intensif de quatre semaines à Grenade avec Emilio Maya, l'un des grands noms du flamenco. Depuis lors, il voyage régulièrement en Espagne où il multiplie les master classes auprès de maîtres tels Egberto Gismonti, Toquiño, Manolo Franco...

Créateur du groupe flamenco-pop Amistad puis du Duo Varial, il a collaboré avec Marka, Sandrine Collard, Charles Jarvis, Christian Merveille, Raphy Rafaël, Marisol Valderrama, Rasàli, Anna Rubau, Turdus Philomelos, Dasibao... et s'est produit dans de nombreux pays d'Europe mais aussi à l'Île de la Réunion, à Taïwan, aux États-Unis etc.

Aujourd'hui, il nous livre surtout le fruit de réflexions personnelles, à travers ses compositions musicales particulièrement sensibles, comme en témoigne son nouvel album présenté en première partie.

Internet : www.myspace.com/olicima

C'est ensuite le spectacle *A tierra*, un vibrant hommage à l'amour de la nature et à l'identité culturelle, que Marisol Valderrama interprètera avec la compagnie « Flamenco somos » (cf. *Emmène-mois* n° 122).

Originaire de Cádiz, Marisol Valderrama suit, à l'âge de quinze ans, les cours de flamenco d'Antonio Martinez qui, impressionné par ce talent précoce, l'engage dans sa compagnie de danse. Au sein de celle-ci, elle effectue les tournées des représentations de *Yerma* et *Fuego* qui lui offrent l'occasion de découvrir, très jeune, quelques-uns des plus importants théâtres de Belgique, de France, d'Allemagne et des Pays-Bas. En 2005, le Fonds Thirionet lui octroie une bourse, afin de soutenir son projet de perfectionnement à Séville. Fréquemment, elle retourne se ressourcer en Andalousie, le berceau du flamenco, où elle bénéficie des conseils expérimentés de Joachin Grilo, Alejandro Granadas, Manolete, Chiqui de Jerez, pour ne citer que ces sommités parmi d'autres. Parallèlement à ses activités de soliste,



© David Amram

danseuse accompagnatrice de différents groupes, professeur, Marisol Valderrama a créé, peu à peu, son propre style. Entourée du danseur Antonio Martinez, du guitariste José-Luis Dominguez, des chanteurs Jose de Alcala « El Pajaro » et Antonio Paz, elle traduit, dans le spectacle *A Tierra*, (*Être en contact avec la Terre*), toute la beauté et la force d'un flamenco intense, épuré et enraciné.

Informations et réservations :

T. 081 22 90 14

Prix : 10 €

Moins de 26 ans et seniors : 8 €

Abonnés de la Maison de la Culture : 8 €

Abonnés de moins de 26 ans et abonnés seniors : 6 €