

UN MENSONGE POUR MIEUX DIRE LA VÉRITÉ

Qu'est-ce qui différencie le conte du récit de vie dès lors qu'on utilise le « merveilleux », soit le langage symbolique ? Le conteur est un traducteur, il traduit la réalité en langage imaginaire. Prise de conscience de ce qu'apporte cette matière proche du rêve où tout est possible, y compris l'impossible. *Le plus incroyable doit être crédible. C'est là tout l'art du conteur !*

Nous expérimenterons diverses situations de prises de parole, collectives et/ou individuelles. L'accent sera mis d'une part, sur la capacité à mettre en image notre récit et d'autre part, sur plusieurs niveaux de langage (informatif, visuel, métaphorique).

Nous approfondirons alors la question de ce que partagent un conteur et son public dès lors qu'ils explorent l'irréel, en nous appuyant sur cette proposition : mieux dire la vérité.

Formatrice

Gigi Bigot, conteuse (France). Amoureuse de la vie et des gens, comme un artisan, elle taille et polit dans la pierre précieuse, ses personnages réels ou imaginaires, véritables héros aux poches pleines de résistance.

Dates

Les vendredi 10 et samedi 11 mars 2017, de 9h15 à 17h, à Namur

Tarif

60 €

Infos et inscription

Département du Théâtre d'Amateurs (Tap's)

T. 081 77 68 09

taps@province.namur.be