

PHILOSOPHIE ET ARTS DU SPECTACLE

Formation organisée par la Province de Namur et le Centre Culturel de Rochefort

Les spectacles jeune public constituent des supports pertinents pour faire naître le questionnement philosophique. Mais il n'est pas simple, lorsqu'on accompagne la découverte de ceux-ci, d'encadrer le dialogue qu'il suscite. Comment inciter les enfants et les adolescents à penser par eux-mêmes ? Comment dépasser le stade du « *j'aime/j'aime pas* » et développer un authentique regard critique ? Comment éviter que l'adulte projette ses perceptions sur le spectacle et oriente celles des plus jeunes spectateurs ? Pourquoi oser découvrir des propositions plus audacieuses dans leur forme et/ou dans leur propos ?

Public concerné

Cette formation s'adresse aux personnes œuvrant dans le champ socioculturel et/ou de l'éducation, avec un public d'enfants ou d'adolescents : artistes, médiateurs culturels, enseignants, ... Elle veut permettre aux participant.es de pouvoir concevoir et animer des ateliers philo en lien avec des créations destinées au jeune public.

Objectifs

Cette formation propose d'initier les participant.es à l'animation de discussions philosophiques avec des enfants et des adolescents. La formation sera essentiellement axée sur la pratique. Elle contiendra également des temps de réflexion méthodologique, afin de favoriser le transfert du dispositif dans les pratiques de chacun.e.

Contenu

- Expérimentation de discussions philosophiques ;
- Construction d'une « boîte à outils » propice aux discussions philosophiques avec des enfants et des adolescents ;
- Identification des conditions, des repères et des ressources favorisant la mise en place de tels ateliers philo en lien avec des œuvres destinées aux jeunes publics.

Méthodologie

Alternance d'activités d'expérimentation du dispositif et de moments de réflexion méthodologiques sur celui-ci. La journée du 24 novembre aura pour objectif d'amener les participant.es à une analyse critique de leurs premières expérimentations pratiques d'atelier philo.

Formateur

Gilles Abel est philosophe pour enfants et adolescents. Animateur et formateur d'adultes à la pratique de la philosophie avec les enfants depuis 20 ans, il œuvre principalement dans le champ de la création jeune public et de l'éducation artistique. Il enseigne également la didactique de la philosophie et de la citoyenneté à l'Henallux à Namur.

Dates et lieu

2 et 3 septembre 2020 + 24 novembre 2020 au Centre Culturel de Rochefort

Tarif

90 € professionnels - 75 € à titre personnel - 38 € étudiants et demandeurs d'emploi