

Félicien Rops (1833-1898)

Né à Namur, Rops est un artiste étonnant, aux talents multiples, emporté par le tourbillon du 19^e siècle, ce siècle bouleversé par le progrès industriel, l'évolution des mœurs et la Modernité qui allait donner naissance au Symbolisme en art.

Situé au cœur du vieux Namur, le musée évoque la vie et l'œuvre de Rops, de ses débuts comme caricaturiste à ses travaux les plus sulfureux. Le musée présente les thèmes de prédilection de l'artiste : le réalisme, le symbolisme, la femme, la satire sociale, les techniques de gravure. Rops sera un illustrateur recherché par les plus grandes plumes de l'époque : Baudelaire, Péladan, Verlaine, Barbey d'Aurevilly...

Fin graveur, dessinateur innovant, peintre épris de plein air, épistolier magistral, voyageur infatigable... Félicien Rops ne se laisse enfermer dans aucun carcan. Le musée se veut le lieu d'expression de ce tempérament hors du commun et propose pour le découvrir une offre éducative variée.

La visite guidée

Tout public

En compagnie d'un guide spécialisé, parcourez au choix les collections permanentes, le parcours *Rops et les droits humains* ou une exposition temporaire. Le musée Félicien Rops propose en effet plusieurs fois par an des expositions aux thématiques aussi variées que le 19^e siècle, l'art graphique ancien ou contemporain, certains aspects de l'œuvre de Rops, etc.

Chaque visite guidée peut être adaptée à la demande du groupe, afin de mettre en évidence un thème en particulier.

Le guide invite plus particulièrement les groupes scolaires à participer, à réagir, à se laisser surprendre et émouvoir par les œuvres.

Langue : français, néerlandais, anglais ou allemand

Durée : 1 heure

Coût : 40€ par guide (20 pers. maximum) + entrée au musée



Pour toutes informations et réservations (2 semaines à l'avance minimum) :

Musée Félicien Rops

12, rue Fumal • 5000 Namur

Tél : 081 77 67 55 • Fax : 081 77 69 25

www.museerops.be • info@museerops.be

Ouvert du mardi au dimanche de 10h à 18h.

Ouvert les lundis en juillet et août.

Fermé les 24, 25, 31 décembre et 1^{er} janvier.

- Collection permanente : 3€ / 1,5€ (réduction) / 1€ (groupe scolaire)

- Exposition temporaire : 3€ / 1,5€ (réduction) / 1€ (groupe scolaire)

- Billet combiné : 5€ / 2,5€ (réduction) / 1,5€ (groupe scolaire)

- Gratuit pour les - de 12 ans

Audioguides et Ipod disponibles en français, néerlandais et anglais : 2€

Ascenseur disponible pour la visite de la collection permanente.

Le musée est facilement accessible en transports en commun (gare TEC et SNCB à 15 min à pied).

Mise à jour : mars 2011

Éditeur responsable : B. Bonnier, directrice, Service de la Culture de la Province de Namur

Rops and Roll...

Le guide du petit visiteur (éditions Averbode)

Mettre Félicien Rops à la portée des plus jeunes, tel est le défi relevé par ce guide !

Au fil des pages, la vie et l'œuvre de l'artiste se dévoilent aux 8-12 ans, depuis sa scolarité à Namur, son départ pour Bruxelles où il fait ses premiers pas artistiques, et enfin Paris, où son talent s'épanouira pleinement. Sont évoqués également son goût du voyage, son amour des femmes et de la nature, la vie au 19^e siècle, ainsi que les notions de réalisme et symbolisme.

Par le biais de questions et d'activités, les enfants sont invités à poser un regard attentif sur les œuvres.

Ce guide est réalisé en partenariat avec Averbode, spécialisé dans l'édition scolaire.

Disponible en français ou néerlandais, format 20 x 26 cm, 24 pages, 30 illustrations, 5€



Mais aussi...

Stages enfants, adolescents, adultes

Le musée organise régulièrement des stages de 5 jours pendant les congés scolaires, tant pour le jeune public que pour les adultes. Ces stages associent la découverte théorique d'un artiste, d'un univers, d'une technique et l'approche pratique.

Une journée avec...

Une journée de partage privilégié avec un artiste, pour un échange de pratiques et d'expériences.

Visites contées

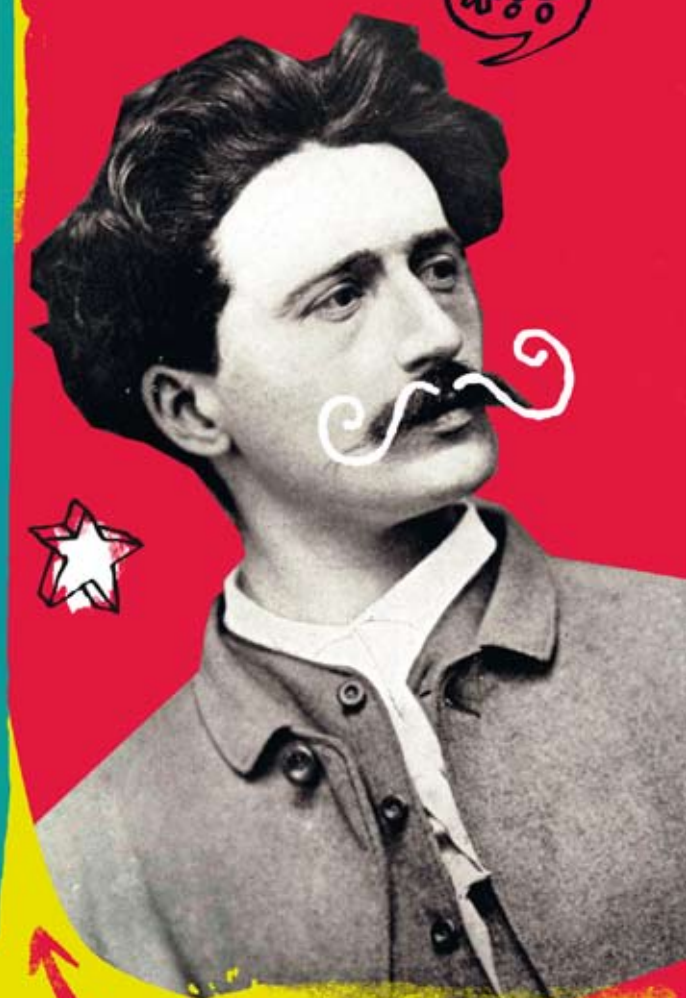
Une rencontre intime entre les arts plastiques et le conte, en collaboration avec la Maison du Conte de Namur.

Renseignez-vous sur www.museerops.be



au musée

Félicien Rops!



Le parcours Rops et les droits humains

Tout public

Conçue en étroite collaboration avec Amnesty International, ce parcours de visite propose de découvrir l'univers de Félicien Rops sous l'angle des droits humains.

Il est frappant de constater que bien des questions de société actuelles étaient déjà présentes au 19^e siècle : peine de mort, liberté de la presse, condition de la femme...

Ce parcours peut se découvrir en visite guidée ou en visite libre : les œuvres sont identifiées dans les salles par un cartel spécifique.

Une plaquette, vendue à l'accueil du musée, explique les œuvres, les replace dans leur contexte et les prolonge par un commentaire sur la situation dans le monde au 21^e siècle.

Plaquette : bilingue français-néerlandais, format 30x21 cm, 28 pages, préface de Benoît Mariage, 4,50€



La visite-atelier

Public scolaire (secondaire) et public fragilisé

Cette formule combine une visite guidée adaptée à l'âge et au niveau des participants et un atelier créatif conçu en fonction de la visite. Elle permet ainsi de combiner la théorie et la pratique, par le biais d'une initiation à une technique artistique (peinture, dessin, gravure...). L'atelier favorise l'expression personnelle et permet d'appréhender concrètement les supports plastiques utilisés par l'artiste. La visite-atelier se décline autour des collections permanentes ou d'une exposition temporaire.

Langue : français

Durée : 2 heures

Nombre de participants : 20 maximum

Coût : 50€ par groupe + entrée au musée



La journée au musée

Public scolaire (fondamental, à partir de 5 ans)

Une journée entière pour découvrir l'univers de Félicien Rops et trois de ses moyens d'expression : la caricature, l'aquarelle et la gravure.

Lors de la visite, l'œuvre de Rops est rendue accessible aux plus jeunes par l'utilisation d'objets, le recours à des extraits sonores, des lectures de lettres et par un dialogue permanent entre le guide et la classe. Ensuite, les élèves sont répartis en petits groupes et vont successivement participer aux trois ateliers créatifs.

À la fin de la journée, chaque enfant repart avec ses réalisations.

Langue : français

Durée : uniquement le lundi de 9h30 à 15h30

Nombre de participants : 24 maximum

Coût : 5-8 ans : 60€ avec une brochure *Rops ans Roll* pour l'enseignant

8-12 ans : 80€ avec une brochure *Rops and Roll* par enfant



Osez le musée Rops!

Public fragilisé

Parce que franchir les portes d'un musée peut s'avérer un exercice difficile...

Parce que le prix du billet d'entrée n'est pas le seul frein à la pratique culturelle...

Parce que rien ne remplace le partage et l'échange...

Le musée propose aux associations sociales un programme de visite exclusif : « *Osez le musée Rops!* »

Tous les lundis de l'automne sont ainsi affectés à cette formule entièrement gratuite qui associe une visite guidée spécialement adaptée et un atelier créatif autour des œuvres présentées durant la visite.

Langue : français

Durée : 2 heures

Nombre de participants : 15 maximum

Coût : gratuit



Le musée Rops se donne à voir... sans les yeux!

Public malvoyant

Un parcours de visite élaboré au sein des salles permanentes du musée, dans lesquelles l'œuvre de Félicien Rops se dévoile grâce à des supports spécialement étudiés pour le public déficient visuel : lecture de lettres et de textes, tableau en relief, mannequin... L'accent est ainsi mis sur la rencontre entre le public et les œuvres, sur le partage d'expériences et d'émotions. Un parcours qui se décline autour des cinq sens.

Parcours conçu avec l'ONA (Oeuvre Nationale des Aveugles) et le Sel Bleu.

Langue : français

Durée : 2 heures. Disponible de préférence le lundi

Nombre de participants : 12 maximum

Coût : 5€ par personne

Signez Félicien Rops

Public malentendant

Les visites guidées (collections ou expositions temporaires) sont accessibles au public sourd et malentendant grâce à la collaboration du SISW (Service d'Interprétation des Sourds de Wallonie) : le guide du musée est accompagné d'un interprète.

Langue : français

Durée : 2 heures

Nombre de participants : 12 maximum

Coût : 5€ par personne

Egalement disponible pour les groupes scolaires (tarif sur demande)

Savez-vous que...

il existe des outils qui vous permettent de parcourir librement le musée?

- Les audioguides délivrent des commentaires en français, néerlandais et anglais sur les œuvres des collections permanentes, et en français et néerlandais pour certaines expositions temporaires.

Grâce aux iPod Touch, ces commentaires s'enrichissent de courtes séquences filmées qui apportent un éclairage supplémentaire sur les œuvres : interviews de commissaires d'exposition, d'auteurs de catalogues, d'artistes, etc.

Prix : 2€

- Les dossiers pédagogiques sont destinés aux enseignants du secondaire et de l'enseignement supérieur. Ils ne remplacent pas la rencontre directe avec les œuvres mais permettent au professeur de préparer la visite de sa classe et de la guider lui-même dans les salles s'il le souhaite. Ces dossiers sont mis gracieusement à disposition sur simple demande, à l'accueil du musée ou par courrier, et disponibles en téléchargement sur le site du musée.

