

ANIMATIONS THÉMATIQUES

Publics : 2^e et 3^e cycles du fondamental, 1^{er} cycle du secondaire
9h00-15h30 - 5 € par participant

EXERCICES DE STYLE(S) & ARCHITECTURE

Choisis pour leurs qualités remarquables, nous irons à la découverte de quatre exemples de styles en architecture, avec leur grammaire, leurs manières, leurs « couleurs » propres. Une leçon de choses qui enrichira notre sens du beau.

5^e et 6^e primaire

SCULPTURE & ART URBAIN

L'art dans la rue fait partie de notre quotidien. Nous prendrons le temps d'écouter ces expressions artistiques, de questionner leur sens. Le credo est de réveiller notre curiosité, notre regard afin de cultiver la présence de l'art dans l'espace public.

3^e, 4^e, 5^e et 6^e primaire

FOLKLORE

C'est un parcours à travers ce qui se transmet avec tant d'émotions et de ressentis positifs. Le folklore, ici le folklore namurois, dans sa diversité, festif et collectif, est approché comme une dimension incontournable de nos identités multiples.

3^e et 4^e primaire

CONFLUENCE

La traversée de l'eau parmi le lieu de vie des hommes est toujours puissante et déterminante. La Meuse et la Sambre façonnent avec ses riverains d'étroites relations pour une grande part culturelles. Nous nous pencherons sur cette belle réalité et nous dégagerons aussi des envies de futur.

3^e et 4^e primaire

CHÂTEAU COMTAL

Toute une journée en 1348, avec murailles et archères, ors et affublements : le décor est planté pour une pièce de théâtre où les protagonistes joueront une scène particulière de pouvoir : le lien vassalique. C'est un rendez-vous, haut en couleurs, qui nous donne à penser, même pour notre présent.

3^e et 4^e primaire

IDENTITÉS MULTIPLES

Notre identité est plurielle, faite de ces "fils" invisibles qui font de nous des êtres uniques et qui, en même temps, nous relient les uns aux autres. Appartenances, ressemblances, différences, singularités, ce métissage qui se construit depuis notre naissance sera convié tout au long de cette journée.

3^e, 4^e, 5^e et 6^e primaire

LE POUVOIR SOUS TOUTES SES FORMES

Une exploration collective du mot *pouvoir* nous apportera une cueillette de réflexions sur nos représentations, ses enjeux et sur les façons de l'exercer, de le partager. Nous mettrons des contenus à l'expression *pouvoir sur* pour agiter le tout : agir sur, choisir, décider. Bref, tout ce qui à la fois nous fascine et nous rend de plus en plus acteurs responsables.

5^e et 6^e primaire

MÉDIAS

Nous vivons dans un monde où foisonnent les médias. Quels en sont leurs caractéristiques, leurs utilités, leurs rôles? Leurs portées? Leurs limites? À partir des représentations et des utilisations que les jeunes font de cet univers des médias, nous examinerons, nous critiquerons, nous produirons.

5^e et 6^e primaire

TRACES

Les traces laissées par l'homme, nos empreintes, sont partout, de tous temps, de toutes sortes. Certaines sont patrimoniales, immuables, pour la postérité. Certaines ne sont pas encore sèches. D'autres sont éphémères. Certaines sont recherchées. D'autres discutables. Un angle de vue, original et dynamique, est proposé avec cette journée pour éclairer, interpréter, se situer.

3^e, 4^e, 5^e et 6^e primaire

PHOTOS, LOGOS, PICTOS ET MOTS

Ici, nous lançons une invitation pour une balade pleine d'effervescence. Où nous photographierons des mots, des logos, des tags. Où nous grappillerons des attitudes, des ambiances. Où nous glanerons des paroles, des impressions de passants. Avec ce matériau, nous lancerons une deuxième invitation, et celle-ci plus feutrée : un atelier d'écriture.

4^e, 5^e et 6^e primaire