

## « Passions littéraires »

### Argumentaire :

#### **Une animation littéraire transversale ponctuée de lectures, de rencontres avec l'auteur(e) et autres invités prestigieux.**

Parmi trente récits truculents, contemporains, engagés et humanistes, un animateur spécialisé, mais aussi comédien(ne) vient partager une aventure littéraire avec les lecteurs d'une bibliothèque, association, institution ou écoles, s'adaptant aux attentes et aux objectifs de chacun, qu'ils soient citoyens, sociaux ou pédagogiques !

Découvrez notre nouveau répertoire d'animations littéraires en prise directe avec le monde. Nous vous offrons un large éventail de possibilités. Certaines animations seront couplées avec des rencontres d'auteur(e)s qui vous livreront leur rapport intime au livre et à la littérature.

Tout au long de la saison, nos librairies complices nous sélectionneront une série de romans et essais « coups de cœur » qui agrémenteront le répertoire des Passions littéraires, selon l'écho et la fureur du monde.

Certains ouvrages de la sélection feront aussi l'objet de « Zoom », plus axés sur l'actualité immédiate, l'investigation, voire le témoignage en proposant par exemple une immersion dans la littérature flamande ou encore dans les abysses de l'adolescence. Tout cela en présence d'invités prestigieux, académiques ou spécialistes des questions de société.

Notre objectif est d'ouvrir le(s) sens avec la littérature à une large population et cela dès le plus jeune âge. Nos propositions se veulent avant tout transversales, créatives et participatives, le but étant de mieux valoriser le réseau des bibliothèques publiques et également favoriser leurs collaborations avec les écoles. En effet, « Les Passions littéraires » invitent aussi les enseignants à renforcer leur formation en vue de devenir "responsable lecture" et à guider les établissements scolaires dans la sélection de personnes – relais.

Avec le soutien de la Ville de Namur, de la Province de Namur, de la Fédération Wallonie-Bruxelles et de la Région Wallonne.

### **Le Catalogue :**

[Outside Valentine de Lisa Ward](#) (Roman)

[Blonde de Joyce Carol Oats](#) (Roman)

[Les chutes de Joyce Carol Oats](#) (Roman)

[La vague de Todd Strasser](#) (Roman) – Zoom adolescence et citoyenneté

[La nuit de l'oracle de Paul Auster](#) (Roman)

[Le monde du milieu de Breyten Breytenbach](#) (Essai) - Zoom rapport Nord -Sud + un(e) invité(e) spécial(e)

[Le livre des secrets de Fiona Kidman](#) (Roman)

[Avant et après la chute de Richard Bausch](#) (Roman) - Zoom post 11 septembre + un(e) invité(e) spécial(e)

[Nos contrées sauvages de Cate Kennedy](#) (Roman)

[Vernon Subutex de Virginie Despentes](#) (Roman) – Zoom Rock

[La Porte des Enfers de Laurent Gaudé](#) (Roman)

[L'équation africaine de Yasmina Khadra](#) (Roman) - Zoom rapport Nord -Sud + un(e) invité(e) spécial(e)

[La dernière nuit du Raïs de Yasmina Khadra](#) (Roman) - Zoom investigation + un(e) invité(e) spécial(e)

[Le livre de Joe de Jonathan Trooper](#) (Roman)

[L'Empreinte de l'ange de Nancy Huston](#) (Roman)

[Meursault Contre-enquête de Kamel Daoud](#) (Roman) - Zoom Albert Camus/ Kamel Daoud

[Le meilleur reste à venir de Sefi Atta](#) (Roman) - Zoom rapport Nord – Sud + un(e) invité spécial(e)

[Les Rêves de mon père de Barack Obama](#) (autobiographie) - Zoom investigation + un(e) invité spécial(e)

[La Langue de ma mère de Tom Lanoye](#)(Roman) - Zoom Flandre + une exposition des dessins réalisés par Alain Roch à partir du livre

[La Merditude des choses de Dimitri Verhulst](#) (Roman) - Zoom Flandre

[Sur la grue de Olivier Bailly](#) (Roman) - Zoom investigation – en présence de l'auteur

[La Carte et le Territoire de Michel Houellebecq](#) (Roman) - Lecture de poésies de Michel Houellebecq

[Le Quai Ouistreham de Florence Aubenas](#) (récit autobiographique) - *Zoom investigation+ un(e) invité spécial(e)*

[Si tu passes la rivière de Geneviève Damas](#) (Roman) - *Zoom spécial Prix Rossel – En présence de l'auteur*

[Les naufragés de Patrick Declerck](#) (Roman) - *Zoom spécial Prix Rossel – En présence de l'auteur*

[Bye Bye Elvis de Caroline De Mulder](#) - *Zoom spécial Prix Rossel – En présence de l'auteure*

[Carte blanche à Laurence Vielle – poétesse de la nation 2016](#) - *Zoom poésie et engagement – En présence de l'auteure*

[Vous vous appelez Michelle Martin de Nicole Malinconi](#) - *Zoom investigation – En présence de l'auteure + un(e) invité(e) spécial(e)*

[Le peuple des lumières de Abdalaziz Alhamza](#) du collectif "Raqqa is being slaughtered silent ly" - *Zoom sur la Syrie + un(e) invité spécial(e)*

**Public :**

Tout public adulte et adolescent.

**Durée :**

Environ une heure.

**Dates :**

A convenir en fonction de la disponibilité des comédiens.  
Période : de janvier à décembre 2016.

**Animateurs :**

Animateurs et comédiens de la Compagnie Hypothésarts

**Lieu :**

En bibliothèque locale ou « hors les murs »

**Coût :**

Gratuité pour une prestation au choix (prise en charge par la Bibliothèque principale ).  
Animations supplémentaires payantes possibles en s'adressant directement à Hypothésarts (350€)  
Frais de déplacement du comédien à charge de la bibliothèque accueillante.

**Renseignements et réservations :**

Renseignements sur le contenu : Hypothésarts (Jeanne Henrion 081 22 47 22)

Renseignements pratiques et réservations :

Sibylle Gravé (081 77 52 19 – [sibylle.grave@province.namur.be](mailto:sibylle.grave@province.namur.be))