

## Ciné-Docs

(Dans le cadre du week-end du Doc organisé par le Centre du Cinéma et de l'Audiovisuel de la Fédération Wallonie-Bruxelles)

**Samedi 15 novembre 2014**

**20h00**

Le Secteur Cinéma en collaboration avec le Centre du Cinéma et de l'Audiovisuel de la Fédération Wallonie Bruxelles vous convie à une soirée documentaire courts primés au festival Média 10-10 et un long sur le thème de « La Famille ».

**Bye bye caravane** de Mathias Desmarres / B. / 2005 / 13'

**Lettre à mon père** de Natacha Gilson / B. / 2006 / 11'52"

**Papa** d'Aïcha Thiam / B. / 2006 / 6'

**Passé composé** d'Isabelle Rey / B. / 2001 / 52'

Dans le cadre du «Week-end chez l'artisan d'art», un documentaire sur la création contemporaine dans les métiers d'art.

**Reinhoud, mon sculpteur** de Blaise D'Haene / F.-B. / 2012 / 55'

**Entrée libre**



## Ciné – Classic'

(dans le cadre de l'exposition « Signes de Croix » qui se déroulera à la Maison de la Culture du 27/09 au 30/12)  
Les Secteurs Arts Plastiques et Cinéma vous proposent

**Le dimanche 16 novembre 2014**

**09h30 : Petit déjeuner**

**10h00 : Visite de l'exposition**

**11h00 : Jeux interdits** de René Clément / F / 1952 / 86'



Au cours de l'exode de 1940 en France, un convoi de civils est mitraillé et Paulette, cinq ans, perd ses parents. Elle se met à errer dans la campagne, serrant dans ses bras le cadavre de son chien. Dans les bois, elle rencontre Michel, un garçon de dix ans, qui l'emmène vivre dans la ferme de ses parents...

**Tarif : 5 € adultes / 4 € étudiants et seniors / Art.27**

## Ciné-Classic'

(dans le cadre de l'exposition « [derma] l'encre dans la peau » qui se tiendra à la Maison de la Culture du

Au cours de l'exode de 1940 en France, un convoi de civils est mitraillé et Paulette, cinq ans, perd ses parents. Elle se met à errer dans la campagne, serrant dans ses bras le cadavre de son chien. Dans les bois, elle rencontre Michel, un garçon de dix ans, qui l'emmène vivre dans la ferme de ses parents...



## Ciné- Classic'

(dans le cadre de l'exposition « Signes de Croix » qui se déroulera à la Maison de la Culture du 27/09 au 30/12)

**Le 18 novembre 2014**

**9h30 et 20h00**

Les Secteurs Arts Plastiques et Cinéma vous proposent  
**Bruegel, le moulin et la croix** de Lech Majewski / Pol- S / 2011 / 91'



## Ciné-Courts

(Dans le cadre du jour le plus court de l'année)

**Le Dimanche 21 décembre 2014**

Le Secteur Cinéma en partenariat avec le Centre du Cinéma et de l'Audiovisuel de la Fédération Wallonie-Bruxelles vous propose un choix de « très courts » métrages d'animation provenant de l'École Supérieure d'Infographie Albert Jacquard (ESIAJ) et de l'École Nationale Supérieure des Arts Visuels de La Cambre (ENSAV)



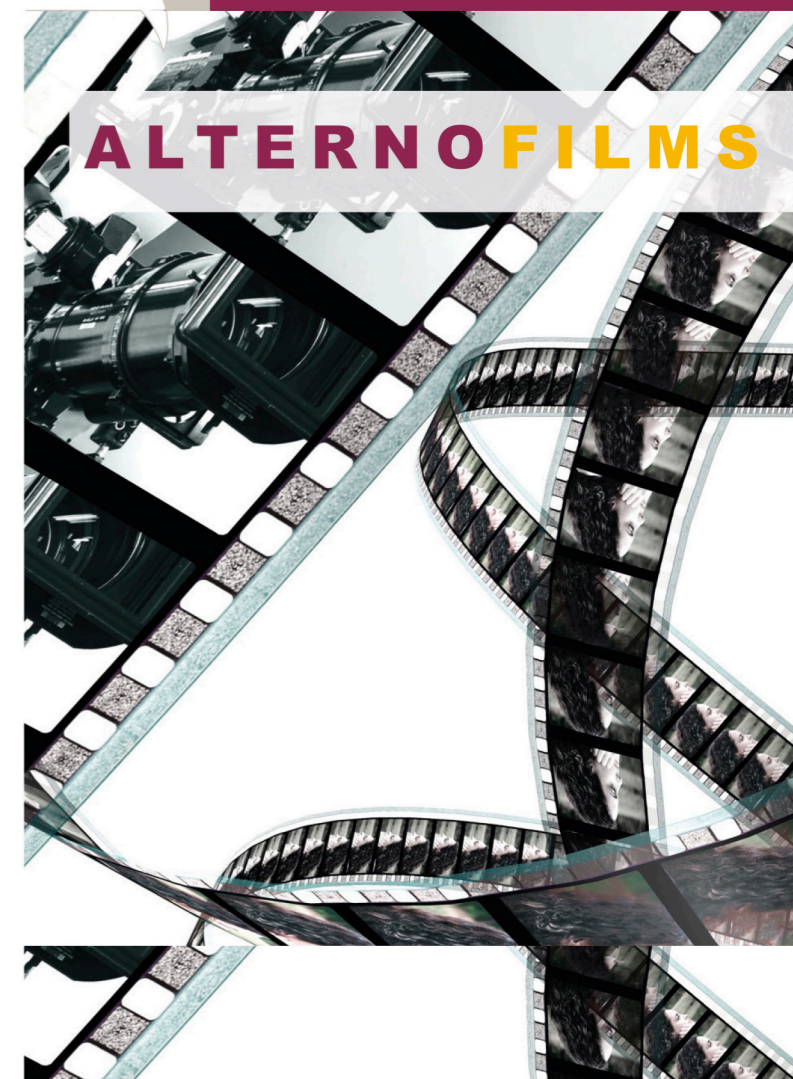
lacambreartsvisuels

- Alcubique
- Tabernacle
- Une araignée au plafond
- Tant qu'il y aura des bancs...
- Petit jour 2: terre neuve
- La peau de l'ourse
- L'héritier



lacambreartsvisuels

- Alcubique



## Ciné – Rétro

(Dans le cadre du 50ème anniversaire de la Maison de la Culture de la Province de Namur)

**Le samedi 6 septembre 2014**

**18h00**



**Les Parapluies de Cherbourg** de Jacques Demy / F / 1964 / 91' Avec Catherine Deneuve dans son premier rôle au cinéma et la musique de Michel Legrand. Geneviève et Guy se déclarent un amour éternel mais le service militaire de Guy les sépare deux ans alors que Geneviève est enceinte...

(Palme d'or à Cannes en 1964)

**Entrée libre**

## Ciné – Classic'

(dans le cadre des expositions « Anthropocosmos – Vues déplacées » qui se déroulera à la Maison de la Culture du 5 juillet au 7 septembre et « En route ! Sur les traces des peintres belges en voyage » qui se déroulera au Musée Félicien Rops du 24 mai au 28 septembre 2014). Les Secteurs Cinéma, Arts Plastiques et Musée Félicien Rops du Service de la Culture vous proposent

**Le dimanche 7 septembre 2014**

**10h30:** ArtDimanche, visite de l'exposition « Anthropocosmos – Vues déplacées » en compagnie d'Adrien Grimmeau, suivie d'un brunch permettant de prolonger la rencontre.

**14h00 :** **Altiplano** de Peter Brosens & Jessica Hoop (dans le cadre de l'exposition « En route ! Sur les traces des peintres belges en voyage » qui se déroulera au Musée Félicien Rops du 24 mai au 28 septembre 2014). Les

décide de renoncer à son métier. Max, son mari belge, chirurgien spécialiste de la cataracte travaille dans une clinique des yeux dans les Andes au Pérou. Non loin de là, les villageois de Turubamba succombent à des maladies causées par des écoulements de mercure provenant de la mine locale.

En présence des réalisateurs.

**Informations et inscriptions (obligatoires pour le lunch) :**  
**081/77 67 55**

**Entrée libre**

## Ciné - D'ici ou d'ailleurs

(dans le cadre des Fêtes de Wallonie)

**Le vendredi 12 septembre 2014**

**19h00**

LA Wallonie et le Secteur Cinéma du Service de la Culture vous proposent une mise à l'honneur de La France **19H00 : Swing of France - Jazz musette** et dégustation de produits français



**20H00 : On connaît la chanson** d'Alain Resnais / F. / 1997 / 120'



## Ciné-Classic'

(dans le cadre de l'exposition « [derma] l'encre dans la peau » qui se tiendra à la Maison de la Culture du 14/10 au 16/11).

**Le mardi 14 octobre 2014**

**20h00**

Les Secteurs Bibliothèque, Arts Plastiques & Cinéma du Service de la Culture vous proposent d'explorer la thématique « Tatouages » avec

**Le Tatoué** de Denys de La Patellière / F-I / 1968 / 85'



Antiquaire enrichi dans le commerce des peintures naïves, Félicien Mezeray rencontre chez un peintre, un ancien légionnaire, venu se faire portraiturer, et qui porte tatoué sur le dos un authentique Amedeo Modigliani...

**Entrée libre**

## Ciné Music'

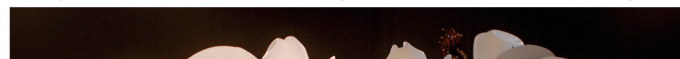
**Le mercredi 15 octobre 2014**

Les Secteurs Musique et Cinéma du service de la Culture vous proposent

**18h30 : Apéritif**

**19h00 : The broken circle breakdown** de Félix Van Groeningen / B-NL / 2012 / 110'

Chronique au son du « bluegrass » d'un petit coin de Flandre aux allures d'un petit coin des « States », et qui raconte l'histoire d'un couple de

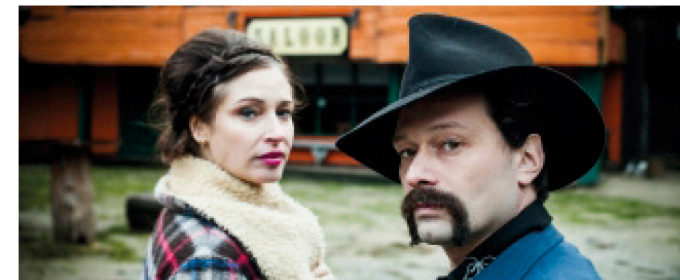


**CINÉ MUSIC'**

**Le mercredi 15 octobre 2014**

Les Secteurs Musique et Cinéma du service de la Culture vous

**21h00 : Concert « Eriksson Delcroix »**



Le couple Nathalie Delcroix et Bjorn Eriksson, accompagné de cinq musiciens, s'arrêtera à Namur après leur tournée en Flandre et à Bruxelles pour nous offrir un aperçu de leur talent qui n'est plus à prouver. Eriksson, « le moustachu » est le talentueux compositeur de la BO du film que vous verrez à 19h00

**Tarif Cinéma : 5 € adultes / 4 € étudiants et seniors / Art.27**

**Tarif musique : 10 € adultes / 7 € étudiants et seniors / Art.27**

**Billet combiné : 13 € / Art. 27**

## Ciné – Classic'

(dans le cadre de l'exposition « Signes de Croix » qui se déroulera à la Maison de la Culture du 27/09 au 30/12)

**Le mardi 21 octobre 2014**

**20h00**

Les Secteurs Arts Plastiques et Cinéma vous proposent

**Henry Dunant – Du rouge sur la croix** de Dominique

Othenin-Girard / F-CH-A-AI / 2005 / 100'



**Henry Dunant – Du rouge sur la croix** de Dominique

Othenin-Girard / F-CH-A-AI / 2005 / 100'

## Ciné-Art

(dans le cadre de l'exposition « [derma] l'encre dans la peau » qui se tiendra à la Maison de la Culture du 14/10 au 16/11).

**Le jeudi 13 novembre 2014**

**9h30**

Les Secteurs Bibliothèque, Arts Plastiques & Cinéma du Service de la Culture vous proposent d'explorer la thématique « Tatouages » avec

**Tous tatoués** de Marc-Aurèle Vecchione / F. / Doc. / 2013 / 56'



Signe extérieur de hardiesse des prostituées, des bagnards et des marins, propagé par les cultures marginales, des rockers aux punks, le tatouage marquait, jusqu'à une époque récente, l'appartenance à un groupe opposé à l'ordre établi. Qu'en est-il de ce pouvoir subversif et contestataire, quand il s'affiche désormais sur toutes les peaux ?

**Tarif : 5 € adultes / 4 € étudiants et seniors / Art.27 / scolaire**

contestataire, quand il s'affiche désormais sur toutes les peaux ?

**Tarif : 5 € adultes / 4 € étudiants et seniors / Art.27 / scolaire**