

À propos de l' *Incendie de Sodome*



Dans ce tableau sur bois de petit format (21,5 x 33,7 cm), Henri Bles illustre le récit de la Genèse (19/24-36) en privilégiant l'incendie aux dépens des figures.

On devine plus qu'on ne reconnaît, dans de très petites figures, Loth et ses filles cachés dans la grotte et sa femme transformée en statue de sel au deuxième plan.

Des quatre éléments de la nature, c'est le feu qui a toujours semblé le plus insaisissable à reproduire en peinture, Henri Bles s'est essayé avec talent à ce thème biblique qui lui aurait été inspiré par les récits oraux de la mise à sac de Dinant et de son incendie en 1466.

Trois variations de l'*Incendie de Sodome* sont connues. Une est exposée au Canada et deux au TreM.a.